

Chorum 80 FR 48 Stops

PÉDALE 9 Stops					
<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Contrebasse 16'	Principalbass16'	Octave 16'	Contrebasse 16'	Open Metal 16'	
Soubasse 16'	Subbass 16'	Subbass 16'	Soubasse 16'	Subbass 16'	
Basse 8'	Octavbass 8'	Octave 8'	Basse 8'	Principal 8'	
Bourdon 8'	Gedacktbass 8'	Gedackt 8'	Bourdon 8'	Bassflute 8'	
Principal 4'	Choralbass 4'	Octave 4'	Principal 4'	Octave 4'	
Ct Bombarde 32'	Ct Posaune 32'	Ct Fagott 32'	Ct Bombarde 32'	Ct Trombone 32'	
Bombarde 16'	Posaune 16'	Fagott 16'	Bombarde 16'	Trombone 16'	
Trompette 8'	Trompete 8'	Trompete 8'	Trompette 8'	Bombarde 8'	
Violoncelle	Violoncelle 16'	Violoncelle 16'	Violoncelle 16'	Violoncelle 16'	Basse Pincée 16, Basse Pincée 8, Violoncelle 16, Violoncelle 8, Tuba 16, Tuba 8

GRAND ORGUE 12 Stops					
<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Montre 16'	Principal 16'	Principal 16'	Montre 16'	Violone 16'	
Montre 8'	Principal 8'	Principal 8'	Montre 8'	Diapason 8'	
Flûte Harmon. 8'	Rohrflöte 8'	Holzflöte 8'	Flûte Harmon. 8'	Bourdon 8'	
Viole 8'	Viola 8'	Viola Di Gam. 8'	Viole 8'	Gamba 8'	
Prestant 4'	Octave 4'	Octave 4'	Prestant 4'	Principal 4'	
Flûte Ouverte 4'	Spitzflöte 4'	Spitzflöte 4'	Flûte Ouverte 4'	Nachthorn 4'	
Doublette 2'	Superoctave 2'	Octave 2'	Doublette 2'	Octave 2'	

GRAND ORGUE

12 Stops

<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Fourniture IV	Mixtur V	Mixtur V	Fourniture IV	Mixture IV	
Cornet II - V	Kornett III	Kornett III	Cornet II - V	Cornet IV	
Bombarde 16'	Ct Trompette 16'	Trompette 16'	Bombarde 16'	Doub.Trumpet 16'	
Trompette 8'	Trompette 8'	Trompette 8'	Trompette 8'	Trumpet 8'	
Cordes	Cordes	Cordes	Cordes	Cordes	Celesta, Cloches, Harpe, Cordes, Cordes Lente, Chorale, Flûte de Pan

RECIT

15 Stops

<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Principal 8'	Geigen Princ. 8'	lt. Principal 8'	Principal 8'	Geigen Princ. 8'	
Cor de Nuit 8'	Gedackt 8'	Gedackt 8'	Cor de Nuit 8'	Rohrgedackt 8'	
Gambe 8'	Gamba 8'	Salicional 8'	Gambe 8'	Viola 8'	
Voix Céleste 8'	Vox Celeste 8'	Unda Maris 8'	Voix Céleste 8'	Viola Celeste 8'	
Prestant 4'	Principal 4'	Octave 4'	Prestant 4'	Gemshorn 4'	
Flûte Octav. 4'	Hohlflöte 4'	Flöte Douce 4'	Flûte Octav. 4'	Flûte Harmon. 4'	
Nasard 2 2/3'	Nasard 2 2/3'	Nasat 2 2/3'	Nasard 2 2/3'	Nasard 2 2/3'	
Octavin 2'	Waldflöte 2'	Blockflöte 2'	Octavin 2'	Flageolet 2'	
Tierce 1 3/5'	Terz 1 3/5'	Terz 1 3/5'	Tierce 1 3/5'	Tierce 1 3/5'	
Plein Jeu IV	Plein Jeu IV	Mixtur IV	Plein Jeu IV	Mixture III	
Basson 16'	Fagott 16'	Dulcian 16'	Basson 16'	Fagotto 16'	
Trompette H. 8'	Trompette H. 8'	Trompette 8'	Trompette H. 8'	Cornoepen 8'	

RECIT

15 Stops

<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Hautbois 8	Oboe 8'	Regal 8'	Hautbois 8'	Oboe 8'	
Clairon 4'	Clairon 4'	Schalmei 4'	Clairon 4'	Clarion 4'	
Cloches	Cloches	Cloches	Cloches	Cloches	Celesta, Cloches, Harpe, Cordes, Cordes Lente, Chorale, Flûte de Pan

POSITIF

12 Stops

<i>Stop</i>	<i>baroque</i>	<i>barock</i>	<i>romantic</i>	<i>symphonic</i>	<i>Orchestra</i>
Flûte à Chem. 8'	Bourdon 8'	Gedackt 8'	Flûte à Chem. 8'	Chimney Flute 8'	
Salicional 8	Quintadena 8'	Quintadena 8'	Salicional 8'	Dulciana 8'	
Prestant 4	Principal 4'	Principal 4'	Prestant 4'	Principal 4'	
Flûte Douce 4	Blockflöte 4'	Rohrflöte 4'	Flûte Douce 4'	Spindle Flute 4'	
Doublette 2	Doublette 2'	Octave 2'	Doublette 2'	Doublette 2'	
Larigot 1 1/3	Larigot 1 1/3'	Sifflöte 1 1/3'	Larigot 1 1/3'	Larigot 1 1/3'	
Piccolo 1	Sifflöte 1'	Sufflet 1'	Piccolo 1'	Flageolet 1'	
Cornet IV	Sesquialtera II	Sesquialtera II	Cornet IV	Sesquialtera II	
Cymbale III	Scharff III	Cymbel IV	Cymbale III	Cymbal III	
Cromorne 8	Krummhorn 8'	Krummhorn 8'	Cromorne 8'	Clarinet 8'	
Voix Humaine 8	Vox Humana 8'	Vox Humana 8'	Voix Humaine 8'	Vox Humana 8'	
Piano	Piano	Piano	Piano	Piano	Piano, Clavecin